**«Социальное проектирование как технология организации группового взаимодействия во внеурочной деятельности»**

***Кострова И. В.***

***учитель начальных классов***

***высш.кв.категории***

***МАОУ «СОШ №133» г. Перми***

Термин **«проектирование»** происходит от лат. «projectus» — брошенный вперед; это — процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта, состояния, специфическая деятельность, результатом которой является научно-теоретически и практически обоснованное определение вариантов прогнозируемого и планового развития новых процессов и явлений.

Прежде всего, следует отметить, что, строго говоря, социальные проекты не являются учебными, а представляют собой спланированную и организованную общественную практику. Такая практика позволяет учащимся вырабатывать различные стратегии поведения в отношении социальных проблем и явлений.

То есть, включаясь в общественную практику, школьники учатся жить в социуме и взаимодействовать с другими людьми — как детьми, так и взрослыми. А это означает, что социальные проекты все-таки можно рассматривать в одном ряду с учебными, поскольку обучение, воспитание и социальные практики в совокупности создают единую образовательную деятельность.

Социальная деятельность школьников — это целенаправленный процесс постижения ими реального мира и взаимодействия с этим миром.

**Такой процесс преследует бинарную цель:** он позволяет детям на практике находить оптимальные и эффективные средства решения как собственных, так и общественных проблем.

А ведь в этом и состоит суть социализации учащихся, то есть усвоения ими духовных ценностей, образцов поведения, психологических установок, знаний и умений, овладения необходимыми компетентностями — общекультурной, коммуникативной, социально-трудовой и другими, позволяющими осваивать опыт взаимодействия и общения не с гипотетическим, а реальным социальным окружением.

**Социальный проект -** это высшая форма социального проектирования, наиболее сложная разновидность социального действия. Эта деятельность предполагает создание в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего, как минимум в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта, который является средством разрешения противоречия между социальной трудностью, проблемой, воспринимаемой как личностно значимая, и потребностью личности.

Однако, педагогам следует помнить, что, как и при учебном проектировании, главным результатом социального проектирования должен быть не столько полученный в итоге продукт (хотя и он, разумеется, имеет значение), сколько те позитивные изменения, которые произойдут с ребятами. Потому что изменить в лучшую сторону, облагородить социальную среду способен только взрослый, социально ответственный человек. Воспитать такого человека и призвана современная школа, которая оперирует различным дидактическим инструментарием, в том числе проектными технологиями. Таким образом, учитель и его ученики, выполняя социальный проект, стремятся к получению принципиально различных продуктов.

**Особенности социального проектирования:**

• целостность — обязательным условием должно стать логическое завершение и получение продукта проектной деятельности;

• временная и структурная завершенность проекта;

• комплексная разноплановая деятельность, объединяющая качественно разные виды работ (сбор информации, анализ, планирование и контроль деятельности, прямое взаимодействие с различными людьми и др.);

• наличие практической деятельности, а не ее моделирование;

• прямая связь идеи проекта с реальной жизнью;

• использование игрового компонента;

• наличие реального интереса, абсолютной добровольности участия школьника.

Продукт проекта должен иметь качественную новизну не только для самого ребёнка, но и для его ближайшего социального окружения, то есть это должно быть нечто такое, чего нет в реальном общественном окружении.

Начало проектной деятельности связано с обнаружением проблемы, трудности, какого-либо дискомфорта в том, что окружает человека, с чем связана повседневная жизнь.

Проект непременно включает в себя получение и присвоение социально значимой информации, проблематизацию этой информациии преобразование социальной ситуации. Таким образом, внутри социального проекта непременно содержатся этапы социальной пробы и социальной практики. Однако продолжительность этапов получения и проблематизации информации может быть различна в зависимости от опыта взаимодействия школьника с избранным объектом социальной практики.

Продукт социального проекта обязательно должен иметь социальную значимость, то есть не только разрешать личную трудность проектировщика, но также являться решением социальной проблемы (или хотя бы попыткой решения). Эффект такого решения должен быть достаточно очевиден для внешнего оценивания.

**Цели социального проекта:**

• получение и осознание опыта социально значимой деятельности;

• разрешение конкретной социальной проблемы за счет собственной активности школьника в совместной деятельности со взрослыми.

**Задачи социального проекта:**

• сформулировать социальную трудность;

• выявить социальную проблему;

• определить зоны самостоятельности и зоны сотрудничества;

• разработать и осуществить план действий;

• оформить результаты своей деятельности в виде конечного продукта;

• отрефлексировать полученный опыт.

**Объекты социального проекта:**

• социальные институты;

• социальная среда;

• социальные явления;

• социальные отношения.

На разных этапах проектной деятельности учитель может выступать с разных позиций: обучения, поддержки, экспертизы, внешнего координирования, организации.

Главным принципом проектной работы является совместная работа учителя и учащегося. Однако эффективность и конечная результативность деятельности (не с точки зрения материального продукта, а с точки зрения личностного развития учеников) в значительной степени определяются способностью учителя предоставить школьнику именно тот уровень самостоятельности, к которому он готов в данный момент, но не ниже определенного минимума.

Существует несколько вариантов представления этапов проектной деятельности. Можно выделить, например, следующие **этапы**.

• Обнаружение трудностей и социальных проблем, актуальных для класса.

• Выбор темы проекта.

• Формулирование гипотезы.

• Разработка плана действий.

• Определение «точек самостоятельности» и «точек сотрудничества».

• Формирование групп.

• Этап практических действий.

• Оформление результатов.

• Внешняя презентация проекта.

• Рефлексия, групповое обсуждение.

Таким образом, социальный проект — это не набор мероприятий.

Для проекта характерно наличие достаточно жесткого алгоритма действий и отсутствие определенного перечня шагов. Инвариантность, взаимозаменяемость, дублируемость различных способов перехода к следующему проектному шагу — неотъемлемая характеристика проектной деятельности в целом и плана действий в частности.

План действий и этап практических шагов несут в себе логику всего социального проектирования: получение информации о социальном объекте — проблематизация информации — преобразование социального объекта.

**Примерные направления и темы социального проектирования школьников (*примеры в презентации*)**

Тематика различных видов социального проектирования обычно определяется тем реальным социальным контекстом, в который вписан обучающийся. Если недалеко от школы располагаются больница, детский дом или социально-реабилитационный центр для пожилых людей, то есть смысл присмотреться к этим учреждениям как возможным объектам социального проектирования. Но еще важнее для любого ребенка его ближайшее окружение: семья, одноклассники, учителя.

Итак, вот тематический перечень направлений социального проектирования, проводимый в моём классе:

**«Есть друзья у школьных ёлок» (*презентация*)**

**Итак, проект – это «пять П»: *Проблема – Проектирование (планирование) - Поиск информации – Продукт – Презентация.***

**«Шестое П» проекта – его портфолио, то есть папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта.**

**Литература:**

1. Рожков М. И., Байбородова Л. В. Организация воспитательного процесса в школе //М.: Владос, 2001г.
2. Концепция модернизации российского образования на период до 2020 года.
3. Зарецкая И. Цель воспитания — личность, готовая к взаимодействию со средой. //Директор школы —  2003г, № 1.
4. Курбатова О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование социальной реальности. Социальная работа: Учебное пособие — Ростов н/Д, 2003г.
5. Бухаркина М.Ю. Разработка учебного проекта. – [Текст]: М., 2003
6. Голуб Г.Б. Методические рекомендации «Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся» – [Текст]: Самара, 2003.
7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие/ Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров  – [Текст]: М.: Издательский центр «Академия», 2005.